

鲜甜、美味、可口、醇厚、细致

MIMETISM (模范) AL432H

合并式功放

图、文 / 小路 产品零售价：¥89,500元/台

联合代理：北京鑫星光音响、昆明“三重奏”音响行、成都海恩视听、西安唐韵音响、德铝企业股份(香港)有限公司、深圳高班音响





技术参数 ■ 输出功率: 250W/8Ω; 400W/4Ω ■ 频率响应: 5Hz–85kHz (+0 / -3dB) ■ 谐波失真: <0.03% @ 1kHz ■ 互调失真: 0.05% ■ 信噪比: -100 dB ■ 输入阻抗: 30kΩ ■ 输入灵敏度RCA输入: 1.5VRMS ■ 平衡输入灵敏度: 3.0VRMS

不知道从什么时候开始，“民以食为天”被一些人改成“民以食为鲜”，这一改确实也巧妙，正好说明了人们从追求吃饱到吃好的转变。“鲜”在这里大多指的是食材的新鲜，但还有一个意思，那就是食材的原味。

身为广东人，很喜欢那些简单烹调出来的菜式。例如生菜，用水煮一下再淋上酱料，吃起来鲜甜爽口，一般来说菜心也是如法炮制。而白灼虾也差不多是用水煮一下，再点上酱料就行了。还有白切鸡、白切猪肉、白切鸭肉等等，其目的无非都是为了保持食物的原味。对于好不好吃这个问题，也许外地朋友会表示怀疑，但当你尝过了，习惯了，你会很享受这种吃法。

对于音响来说，笔者认为不添加修饰、反映录音原貌的高品质重放是为“鲜”，这里指的绝对不是中性的、无味的声音，而是一种带着“鲜味”的声音，普通的音响系统难以品尝到，高级别的音响系统才可能有的声音。

最近试听室又迎来了新老朋友，有曾经在年初聆听过的MIMETISM（模范）CD422T CD机，还有它家新品AL432H合并功放，一起来的还有——丹拿信心

20（Confidence 20）。其中，MIMETISM（模范）AL432H合并功放在这次试听的主角。

法国音响品牌MIMETISM（模范），成立于2004年，由瑞士Yvan Coderey先生与法国的William Andrea先生共同创立，而两位创始人都是音响界的佼佼者。MIMETISM（模范）全系产品由瑞士设计、法国生产，融合了瑞士的精密和法国的创造力。

笔者曾经在年初聆听过MIMETISM（模范）CD422T CD机、AL432合并功放与丹拿Heritage Special书架音箱的搭配。与那时相比，除了CD机之外，功放和音箱已经不同了，并且更高级。

> 胆石混合的AL432H

AL432H合并功放让人眼熟，因为其型号在AL432的基础上加多了一个字母“H”。笔者将“H”理解为“High”的缩写，高解像声音或者是更高级的意思？厂家并未加说明，总而言之，相比AL432，AL432H应该会更好。这体现在AL432H售价比AL432高；其二是机身比



01



02



03

01、02. AL432H具备4组RCA输入和2组XLR平衡输入，REC输出、RCA与XLR前级输出 03. 沉甸甸的金属遥控器，手感不错

AL432H高了许多、重量增加了不少，显得威猛；更重要的一点是，AL432H使用了电子管前级放大线路。但从参数上看，AL432H与AL432几乎一样，除此之外没有其它明显的区别了。

与AL432一样，AL432H依然是一台纯模拟放大的大功率合并功放，输出功率为每声道250W/8Ω，具备4组RCA输入和2组XLR平衡输入，REC输出、RCA与XLR前级输出。AL432H的前级部分由电子管担纲，每声道采用2只高品质的ECC82/12AU7A电子管组成2级SRPP输入级，电

子管输入级与功率放大级之间由JANTZEN AUDIO SUPERIOR Z-CAP高级无极电容作耦合。虽然厂方没有说明为何要用电子管来担纲前级放大，但联想到电子管的线性放大特性与良好的音色，还有简洁的放大线路，就不难理解厂方的目的了。

供电方面，AL432H配置1只1500VA的环形变压器，并且每个声道由独立的绕组供电，提供充沛且稳定的电量。为了确保功放与音箱的安全，AL432H具备延迟启动功能，每个声道都内置直流及过流保护电路。电子管部分也



04. 丹拿信心20旗舰书架音箱 05. 丹拿信心20配备1只28 mm Esotar3高音单元和1只180 mm MSP中低音单元

由变压器的独立绕组供电，并且采用定时器进行灯丝加热及高压加电，以此来延长电子管的使用寿命。

总而言之，AL432H是一台胆石混合的合并功放，可以期待它与AL432有不同的音色及更好的声音表现。

> 丹拿信心20旗舰书架音箱

丹拿信心20是丹拿新推出的一款旗舰书架音箱，其售价接近108800元人民币。信心20采用的是弧形箱体，面板的设计也很独特，看得出这些都是基于声学上的考虑，而且丹拿还专门为它设计了脚架。这是一款两路两单元的倒相式音箱，倒相孔位于音箱底部，配备1只28 mm Esotar3高音单元和1只180 mm MSP中低音单元，频响为42Hz-22kHz，灵敏度为87dB，不算高，看来对功放的推动力有一定的要求，相信模范AL432H这种级别的功放可以推好它。

丹拿信心20外观挺漂亮，而且具有现代感，从各方面来看，是丹拿的用心之作。

> 不一样的声音体验

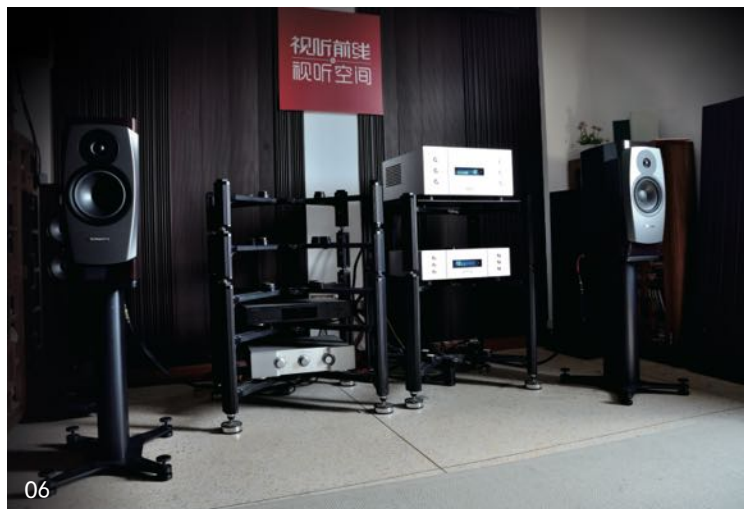
那种熟悉的操作方式又回来了，AL432H 合并功放仍然是模范那种无标识的按键，所以笔者选择用遥控器进行操作，一年内第二次使用模范的产品，已经没有什么不自然的

感觉。因为前级使用了电子管的缘故，因此，AL432H开机以后需要等待，电子管预热加电之后才进入正常的工作状态。

笔者并没有马上对AL432H所在的这套系统进行聆听，而是放上一张常听的专辑让它们热身一下。到底作为主角的AL432H有怎样的表现？丹拿信心20又会如何？这也是笔者所关心的。在充分的热身之后，笔者正襟危坐，开始了这一段试听之旅。

首先聆听的是Fim出品的打击交响乐专辑《Grooving Classics》，播放的是第三首《霍夫曼的故事》。可以感到AL432H依然延续它那种流畅自然的声音，声音的线条感非常迷人。而丹拿信心20与丹拿Heritage Special完全是两种风格的声音，前者温和饱满，韵味要稍微浓郁一些，后者则趋向更好的分析力，更细致的音乐线条感，声音韵味趋于中性。这样的搭配来呈现《霍夫曼的故事》，并不在于表面的感官刺激，比如强烈的低频与刺激的中高频，而是用一种有层次感的声音来演绎，低频量感恰当，但速度和下潜感却称得上优秀，且低频干净得很，没有产生太多让人厌恶的余音，中高频顺畅自然，没有刺激和毛躁之感。而更惊人的是音场表现，各种乐器的层次感十足，定位具体可辨。

接着聆听彭羚演绎的《小玩意》，应该说这首歌在许



06. 试听时的搭配为MIMETISM (模范) CD422T CD机、AL432H合并功放与丹拿信心20 (Confidence 20)

07. MIMETISM (模范) CD422T CD机

多系统上播放都不会难听。而在AL432H所在的系统演绎下，彭羚的嗓音柔美中更显生动，有一种说不出的“新鲜”感。正是这种“新鲜”感，驱使笔者聆听了录音不怎么样的《一生何求》，这是已故香港歌手陈百强的代表作之一。这首录音不怎么样的歌曲，在这套系统的演绎下，有一种全新的感觉，人声和乐器显得干净，听起来多了一些逼真感，而那种以往觉得晦暗无力的低频，现在听起来是短促而清晰，具有弹性之余还少了嗡嗡响的干扰。

对于大动态的交响乐“Vaclav Nelhybel-Trittico 1st Movement, Allegro Maestoso”，AL432H所在的系统也有另一番演绎。听起来信息充盈，有排山倒海的气势，但那是一种舒适的、具有气势的演绎方式，听起来没有夸张的刺激感。低频浑厚之余还有速度感，高频灿烂但火候刚刚好。而乐曲结尾的低频，下潜感十足，到了拳拳到肉的地步。说到底，AL432H驱动丹拿信心20的优势在于下潜感与速度感，这是许多同级的系统难以达到的，而AL432H呈现出强大的驱动力，大动态大音量之下的仍然保持着良好的声音线条，听上去是失真很低的声音。

而同样激烈的《国乐飞扬》，也给笔者带来新的感受。首先里面那些高音乐器在乐曲高潮时没有非常刺耳的“爆咪”感觉，其次低频的下潜感让笔者惊叹，惊叹于AL432H有如此驱动力，惊叹于丹拿信心20书架音箱有这

样的低频下潜。可以说，这是我今年听过、演绎得最好的《国乐飞扬》了。

本系统重放赵聪的《春江花月夜》时，同样让笔者感到意外，不仅听起来定位清晰，细节丰富，前面不容易表现的极低频，竟然轻松地呈现了出来，低频量感轻松地达到可闻的程度，且显得干净结实。同时音场也很立体地呈现在笔者的眼前，前后左右的层次颇为分明，很容易让听者陶醉于其中。

为了进一步体验AL432H的声音素质，在试听的最后阶段，笔者换上了KEF Reference 1 Meta 书架音箱。与驱动丹拿信心20相比，此时的声音更饱满，低频量感更足，音场表现同样立体。这是完全不同的两种声音风格，但都体现了AL432H那种自然顺畅的声音风格和强大的驱动力。

通过试听，笔者觉得模范AL432H合并功放有以下特点。首先是声音中性，具有自然顺畅的声音风格，适合搭配各类音箱；其次它的驱动力不错，低频量感充足，有利于大动态大场面音乐的呈现；它的音场表现出色，听起来稍微后倾，具有立体感与层次感；最重要的一点是，模范AL432H的声音中有一种“新鲜”之感，也就是文章前面所提到的“鲜味”，也可以理解为“高贵的声音”，这是许多同级别的功放所不具备的。



总结

模范AL432H具有很高的声音素质，是名副其实的Hi-End级合并功放，它可以给你带来“鲜甜、美味、可口、醇厚、细致”的声音，立体生动的音乐画面，与丹拿信心20搭配，这种感受更真切。初听模范AL432H合并功放，可能不会眼前一亮，而且它还对播放的音乐有点小挑剔，但听久了，便会接受这种不添盐加料的高贵声音，并且会很受落，不信？试试便知。**视**